

Literatur zur Zirkuspädagogik

Clownerie/Pantomime/Bauchreden

Bockamp, Elke, Rudolf Urbanski: Bauchreden – spielend lernen
Moers 1995, 102 S., Abb.

Gilberg, Christoph: Das Clownbuch
Moers 1988, 100 S., Fotos

Hasenbeck, Maja: Wir sind die Clowns. Mit Kindern die Welt des Narren erleben
Offenbach 1988, 168 S., Ill.

Koch, Gerd (Hrsg.): Lach- und Clownstheater
Frankfurt/M. 1991, 220 S., Abb.

Kramer, Michael: Pantomime und Clownerie. Anleitungen und Vorschläge
Offenbach 1986, 119 S., Abb.

Melczer-Lukács, Géza, Hans-Jürgen Zwiefka: Akrobatisches Theater für
Clownerie, Schauspielerei, Pantomime
Moers 1989, 102 s., Fotos

Mime, Clown, Theater, Tanz
Unna 1981, 60 S., Fotos

Müller, Werner: Spielmann, Clown, Theatermacher: Körpertheater; Arbeitsbuch
mit Übungen
München 1994, 152 S., Abb.

Remy, Tristan: Clownnummern
Berlin 1982, 272 S., Fotos

Ritchart, Dan, Kathleen Moloney: Die Kunst des Bauchredens: Technik, Vortrag,
Puppenauswahl
Köln 1990, 120 S., Abb.

Rothstein, Arminio: Du wollen Clown spielen? Clown spielen und schminken und
zaubern...
Wien 1979, 140 S., Ill.

Rothstein, Arminio: Wir spielen Clown
Ravensburg 1983, unpag.

Turra, Mario (Hrsg.): Zeitgenössische Clownnummern

Berlin 1977, 134 S., Fotos

Yaksha: Bauchredner-Seminar
Brühl 1991, 20 S., Abb.

Zwiefka, Hans Jürgen: Pantomime Ausdruck Bewegung
Moers 1987, 104 S., Abb.